



FEDERACION VENEZOLANA DE BILLAR

Afiliada a la WCBS - IBSF - WPA - UMB - CPB - COV- Inscrita en el IND - Fundada en 1995
Tel: 0212-9259449 / Celular: 0416-4060079 E Mail: fvbillar@gmail.com Web: www.fvbillar.com.ve/ RIF: J 30428716-0
Dirección: Parque Naciones Unidas, Calle Madariaga, Urb. El Paraíso, Caracas D.C.- Venezuela



REGLAMENTO GENERAL DE POOL

(Actualizado el 01-01-2022)

1. Reglas Generales

Las siguientes reglas se aplican a todas las modalidades del POOL excepto para algunos campeonatos que tengan algunas reglas específicas. Complementariamente están **las Regulaciones específicas para campeonatos panamericanos**.

El Pool se juega en una mesa llana cubierta por un paño y limitada por bandas de caucho. El billarista usa un taco de pool para golpear la Bola blanca (Bola Tacadora) que a su vez golpea las bolas objetivo. La finalidad es embocar las bolas objetivo en seis troneras (Buchacas) localizadas así: En las esquinas de las bandas (4) y en el centro de cada banda larga (2). La disciplina varía de acuerdo a la cantidad de las bolas con que se juegue y a los requisitos para ganar la partida.

1.1 Responsabilidad de los Billaristas

Es responsabilidad de los Billaristas el estar consciente y en conocimiento de todas las reglas, regulaciones y horarios que se apliquen en las competencias. Mientras que los organizadores del campeonato harán todo el esfuerzo razonable y posible para que la información esté disponible a los billaristas y son éstos quienes tienen la última responsabilidad de hacer cumplir las reglas.

1.2 Tiro de Salida para Determinar el Orden en la Partida

El tiro de salida es la primera jugada de la partida y determina el orden de juego. El billarista que gana el tiro de salida ejecutará primero. El árbitro colocará una bola en cada uno de los laterales de la mesa detrás de la línea de salida (Cabaña). Los billaristas ejecutarán aproximadamente al mismo tiempo con el fin de que la bola contacte con la banda corta opuesta (Pie) y se devuelva de manera que se pare lo más cerca posible de la banda corta de donde ejecuto (Cabeza). Gana el tiro de salida el billarista que coloque más cerca de la banda corta (cabeza) la bola con la que ejecuto.

Un tiro de salida es malo y perderá la salida automáticamente si la bola de un billarista:

- Es colocada y ejecutada después de la línea de salida.
- Contacta con la banda corta (pie) más de una vez.
- Es embocada o sacada de la mesa.
- Toca una banda lateral.
- La bola queda parada en la buchaca de la esquina pasando la punta de la banda.

Además, un tiro de salida será malo si cualquier bola objetivo es contactada mientras las bolas aún se mueven.

Los billaristas repetirán el tiro de salida nuevamente si:

- Un Billarista ejecuta después de que la bola de su oponente ha tocado la banda corta (pie).
- El árbitro no puede determinar cual bola se ha detenido más cerca de la banda corta (cabeza).
- Ambos tiros de salida son malos.

1.3 Materiales Deportivos del Billarista

El material deportivo debe encontrarse bajo las especificaciones de la CPB, por lo que no se permitirá a los billaristas que en una partida inutilicen implementos desconocidos y no aprobados por la CPB.





FEDERACION VENEZOLANA DE BILLAR

Afiliada a la WCBS - IBSF - WPA - UMB - CPB - COV- Inscrita en el IND - Fundada en 1995
Tel: 0212-9259449 / Celular: 0416-4060079 E Mail: fvbillar@gmail.com Web: www.fvbillar.com.ve/ / RIF: J 30428716-0
Dirección: Parque Naciones Unidas, Calle Madariaga, Urb. El Paraíso, Caracas D.C.- Venezuela



Si un billarista no sabe a ciencia cierta sobre el uso en particular de un implemento, este debe consultar con el director deportivo del campeonato antes de comenzar la partida. Los materiales deportivos deben ser utilizados para el propósito con que fueron creados. Los siguientes materiales y sus usos son considerados normales.

- a) **Taco de pool:** Un billarista puede cambiar el taco con el que juega normalmente durante la partida, por el taco de reventar, de saltar y por otros tacos normales. Para aumentar la longitud del taco, el billarista puede usar un alargador incorporado o una extensión.
- b) **Tiza:** El billarista aplica la tiza a la suela del taco para prevenir pifiar, puede usar su propia tiza con tal de que el color sea compatible con el del paño de la mesa.
- c) **Puentes mecánicos:** El billarista puede utilizar los puentes mecánicos para apoyar el taco durante el tiro. La configuración de los puentes depende del billarista y puede utilizar su propio puente si es similar a los puentes normales.
- d) **Guantes:** Un billarista puede utilizar guantes para mejorar la función de la mano puente.
- e) **Polvo o talco:** se permite utilizar talco a un billarista, pero en cantidades razonables determinadas por el árbitro.

1.4 Bolas Regresadas al Punto

Las bolas que son regresadas al área de juego de la mesa, serán colocadas en el punto pie donde se arman las bolas objetivo o tan cerca como sea posible del punto, sin mover otra bola que este interfiriendo. Si la bola no puede ser colocada en el punto, la misma deberá ser colocada en contacto (si es posible) con la bola que está interfiriendo a lo largo de la línea larga en dirección hacia la banda corta pie. Sin embargo, cuando la bola que interfiere es la tacadora, la bola que es regresada no se podrá colocar en contacto con la bola tacadora, una mínima separación debe ser mantenida. Si toda la línea larga esta ocupada, la bola que es regresada deberá ser colocada delante del punto pie lo más cerca posible a este.

1.5 Bola Blanca o Tacadora en mano

Cuando la bola tacadora es "en mano", el billarista puede colocarla en cualquier parte del área de juego de la mesa y puede continuar moviéndola hasta que ejecute el respectivo tiro. Los billaristas pueden utilizar cualquier parte del taco de pool para mover la bola tacadora, incluso la suela de este, pero no deben hacer un movimiento de golpe hacia adelante que demuestre la intención de ejecutar. En algunas modalidades y más en el tiro de reventada, la colocación de la bola tacadora se restringe al área detrás de la línea de salida (cabaña) dependiendo de las reglas de la modalidad, puede aplicarse Cuando el billarista tiene la bola tacadora en mano y debe situarla detrás de la línea de salida en la cabaña de la mesa todas las bolas objetivo que estén detrás de la línea de salida o en la cabaña son legales, si la bola objetivo de turno está dentro de la cabaña, para contactarla primero la bola tacadora deberá contactar legalmente una banda que esté fuera de la cabaña. Cuando todas las bolas objetivo legales estén dentro del área de cabaña, el billarista puede pedir al árbitro que la más cercana a la línea de cabaña sea colocada en el punto de mosca. Si más de una bola están a igual distancia de la línea de cabaña, el billarista indicará cuál de ellas debe ser colocada en el punto de mosca. Una bola objetivo que esté sobre la línea de cabaña, se considera que está afuera de esa área.

1.6 Bola Cantada

Hay modalidades donde al billarista se le exige cantar las bolas objetivo a entronerar y las buchacas en donde se va a entronerar si los tiros no son obvios. Los detalles de la ejecución, como la cantidad de bandas o bolas a contactar o bolas embocadas son irrelevantes. Solo una bola puede ser cantada en cada tiro. Para que una bola obvia sea válida, el árbitro debe estar consciente de que la ejecución





FEDERACION VENEZOLANA DE BILLAR

Afiliada a la WCBS - IBSF - WPA - UMB - CPB - COV- Inscrita en el IND - Fundada en 1995
Tel: 0212-9259449 / Celular: 0416-4060079 E Mail: fvbillar@gmail.com Web: www.fvbillar.com.ve / RIF: J 30428716-0
Dirección: Parque Naciones Unidas, Calle Madariaga, Urb. El Paraíso, Caracas D.C.- Venezuela



se realice correctamente, pero si hay alguna confusión, por ejemplo, en tiros de dobles, combinaciones o tiros similares, el billarista debe indicar la bola y la buchaca. Si el árbitro está inseguro del tiro que se va a ejecutar puede solicitar al billarista que cante la jugada. El billarista puede cantar "defensa" si no existe una buchaca donde embocar la bola y dar paso a que su oponente ejecute. Si el árbitro o el billarista oponente están inseguros del tiro, deben recurrir a las autoridades organizadores del evento y acatar las reglas de la modalidad en particular.

1.7 Bolas Movidas Espontáneamente

Una bola puede moverse ligeramente después de que se haya detenido, debido a las imperfecciones de la bola o de la mesa. Si este movimiento no coloca a la bola en una posición para ser embocada fácilmente, se considera como una acción normal de la partida y la bola no será reposicionada, pero si una bola se emboca en una tronera como resultado de tal movimiento espontáneo, esta es reposicionada lo más cercano posible a la posición original. Si una bola movida espontáneamente se emboca en una buchaca durante o antes de una ejecución y esto tiene un efecto en la jugada, el árbitro restaurará la posición de la bola y el tiro será repetido. El billarista no será penalizado por ejecutar un tiro mientras una bola se mueva espontáneamente.

1.8 Restaurar una Posición

Cuando se haga necesario restaurar una bola, el árbitro restaurará la bola a su posición original. Los billaristas deben aceptar el juicio del árbitro acerca de la colocación de la/s bola/s.

1.9 Interferencias Externas

Cuando las bolas se muevan por causa de una interferencia externa y esto tenga efecto sobre el resultado de una jugada, el árbitro restaurará las bolas a las posiciones que éstas tenían antes de la ejecución y el tiro será ejecutado nuevamente. Si la interferencia no tiene efecto sobre la jugada, el árbitro restaurará las bolas y la partida continuará. Si las bolas no pueden restaurarse a sus posiciones originales, la situación será tomada como un estancamiento de la partida.

1.10 Reclamos o Protestas

Si un billarista siente que el árbitro está equivocado en el juicio de una jugada, puede pedirle al árbitro que revise su decisión, pero la decisión que el árbitro tome después de los reclamos o protestas será la final. Sin embargo, si el billarista siente que el árbitro no está aplicando las reglas correctamente, éste puede pedir que se revise la decisión a las autoridades del campeonato. El árbitro suspenderá la partida momentáneamente mientras se discute y se toma la decisión. Las faltas deben ser mencionadas puntualmente.

1.11 Concesión

Si un billarista realiza acciones tales como, desarmar el taco por completo, mover las bolas, colocar el triángulo sobre la mesa, serán consideradas como una concesión de la partida y automáticamente el oponente ganará la partida.

1.12 Estancamiento de la Partida

Si el árbitro observa que la mesa no avanza hacia su conclusión, él avisará a los billaristas y cada uno tendrá tres (3) turnos más para ejecutar, si después el árbitro determina que aún no hay ningún





FEDERACION VENEZOLANA DE BILLAR

Afiliada a la WCBS - IBSF - WPA - UMB - CPB - COV- Inscrita en el IND - Fundada en 1995
Tel: 0212-9259449 / Celular: 0416-4060079 E Mail: fvbillar@gmail.com Web: www.fvbillar.com.ve/ / RIF: J 30428716-0
Dirección: Parque Naciones Unidas, Calle Madariaga, Urb. El Paraíso, Caracas D.C.- Venezuela



progreso declarará la partida como estancada. Pero si ambos billaristas están de acuerdo, ellos pueden aceptar el estancamiento sin necesidad de ejecutar los tres tiros adicionales. El proceso de estancamiento se determinará según las reglas de cada modalidad.

2. Faltas

Las siguientes acciones son faltas del pool, adicionales a las reglas específicas de cada modalidad. Si se cometen varias faltas en una jugada, solo la falta de mayor relevancia será considerada. Si una falta no es cantada antes de que el billarista ejecute el siguiente tiro, la falta no será tomada en cuenta.

2.1 Bola Tacadora Embocada o Sacada Fuera de la Mesa

Embocar la bola tacadora o sacarla de la mesa.

2.2 Primera Bola Incorrecta

En aquellas disciplinas en donde se requiere que la primera bola objetivo en contactar sea una en particular o alguna de un grupo de bolas, será una falta si la bola tacadora no contacta esta bola específica.

2.3 No Tocar Banda Después del Contacto con la Bola Objetivo

Si ninguna bola objetivo es embocada legalmente, la bola tacadora debe golpear una bola objetivo y después de golpearla al menos una bola de todas las que se encuentren en el área de juego (bola tacadora o bolas objetivo) debe contactar cualquier banda.

2.4 Ningún Pie en Contacto con el Suelo

El billarista debe tener al menos un pie en contacto con el suelo en el instante en que la suela del taco golpea la bola tacadora.

2.5 Bola Sacada Fuera de la Mesa

Es una falta si una bola objetivo es sacada de la mesa. Dependiendo de las reglas de la disciplina esta bola puede ser regresada al punto pie.

2.6 Tocar Una Bola

Es falta tocar, mover o cambiar el camino de cualquier bola objetivo excepto cuando es producido por el contacto entre bolas como efecto normal de una ejecución. Es una falta tocar, mover o cambiar el camino de la bola tacadora excepto cuando es bola en mano. El billarista es responsable de los utensilios que están en la mesa, como la tiza, los puentes, la ropa, su cabello, las partes de su cuerpo, etc. Cuando la bola tacadora es en mano puede producirse una falta con ella; bien sea accidentalmente, lo que se tomaría como una falta corriente pero si la falta es intencional, es considerada como.

2.7 Doble Golpe / Arrión

Si se golpea con el taco la bola tacadora más de una vez en la misma ejecución es una falta. Si la bola tacadora está cerca pero no pegada a una bola objetivo y la suela del taco permanece pegada a la bola tacadora cuando esta contacta la bola objetivo es falta. Sin embargo, si la bola tacadora está pegada a una bola objetivo al momento de producirse el tiro, es legal ejecutar hacia un costado de la bola (con tal que sea un punto legal especificado en las reglas del campeonato) y si la bola objetivo es movida por esta ejecución se considerara que esta ha sido contactada por la bola. (Incluso aunque pueda ser legal ejecutar hacia un costado de la bola a la cual está pegada, debe tenerse cuidado de no violar las reglas del primer párrafo si hay bolas cerca.) Se





FEDERACION VENEZOLANA DE BILLAR

Afiliada a la WCBS - IBSF - WPA - UMB - CPB - COV- Inscrita en el IND - Fundada en 1995
Tel: 0212-9259449 / Celular: 0416-4060079 E Mail: fvbillar@gmail.com Web: www.fvbillar.com.ve/ RIF: J 30428716-0
Dirección: Parque Naciones Unidas, Calle Madariaga, Urb. El Paraíso, Caracas D.C.- Venezuela



asume que la bola tacadora no toca ninguna bola a menos que sea declarada por el árbitro como bolas pegadas o ligadas. Es responsabilidad del billarista tener clara la jugada antes de ejecutarla.

2.8 Ejecución Empujada

Es falta prologar el contacto de la suela con la bola blanca o tacadora así sea visto como una ejecución normal.

2.9 Bolas Aún en Movimiento

Es una falta ejecutar mientras alguna bola que este sobre el área de juego de la mesa este en movimiento aun girando sobre sí misma.

2.10 Mala Colocación de la Bola Tacadora

Es una falta cuando se coloca la bola tacadora fuera de la zona de la cabaña de la mesa si las reglas de la especialidad exigen que sea colocada allí. Si el billarista esta inseguro de si la bola ha sido colocada detrás de la línea de la cabaña de la mesa, puede consultar al árbitro.

2.11 Falta en la Cabaña

Cuando la bola tacadora es en mano detrás de la línea de la cabaña de la mesa y la primera bola objetivo con la que la bola tacadora debe tener contacto esta también dentro de la cabaña, el billarista deberá ejecutar de manera que la bola tacadora salga de la cabaña y después contacte la bola objetivo o contactar otra bola objetivo que este fuera de la cabaña. Si el billarista comete una falta la bola tacadora es en mano para el oponente detrás de la línea de la cabaña de la mesa. Pero si el tiro es intencional y se ejecuta sobre una bola objetivo directamente en la cabaña será considerado conducta antideportiva.

2.12 Colocación del Taco de Pool Sobre la Mesa

Si el Billarista usa el taco para medir o alinear un tiro colocándolo sobre la mesa sin sujetarlo con una mano, es una falta.

2.13 Ejecutar o Tacar Fuera del Turno

Es una falta ejecutar fuera del turno correspondiente, siempre y cuando sea involuntariamente. la partida continúa con las bolas tal cual como quedaron posicionadas cuando el billarista ejecuto fuera de su turno. Si un billarista intencionalmente ejecuta fuera de su turno será penalizado con.

2.14 Tres Faltas Consecutivas

Si un billarista comete falta tres veces consecutivas sin ejecutar una jugada legal intermedia, perderá esa mesa automáticamente y una mesa ganada será anotada al oponente, como en las modalidades de bola nueve o bola diez, las faltas deben ser cometidas en una sola mesa. En algunas disciplinas como la bola ocho no se aplica esta regla. El árbitro debe advertir al billarista cuando lleve dos faltas, de no ser así se considerará la tercera falta como la segunda.

2.15 Partida Lenta

Si el árbitro considera que el billarista está ejecutando demasiado lento, puede hacerle una advertencia para que acelere su ejecución. Si el billarista no acelera, el árbitro puede imponer un cronometro para controlar el tiempo específico de la ejecución, esa regla se aplicará a ambos billaristas. Si alguno de los billaristas excede el tiempo de ejecución especificado para la competencia, será una falta y el billarista oponente será tendrá bola en mano según las reglas específicas de la especialidad. La Regla también puede ser aplicada.





FEDERACION VENEZOLANA DE BILLAR

Afiliada a la WCBS - IBSF - WPA - UMB - CPB - COV- Inscrita en el IND - Fundada en 1995
Tel: 0212-9259449 / Celular: 0416-4060079 E Mail: fvbillar@gmail.com Web: www.fvbillar.com.ve/ / RIF: J 30428716-0
Dirección: Parque Naciones Unidas, Calle Madariaga, Urb. El Paraíso, Caracas D.C.- Venezuela



Las siguientes definiciones de las partes de la mesa se refieren al diagrama. Los detalles de tamaños exactos se encuentran en las Especificaciones de Equipo. La mesa se compone por los marcos, las bandas, el área de juego y las buchacas. El pie de la mesa es donde las bolas objetivas se arman, la cabeza de la mesa es donde se coloca la bola tacadora para ejecutar el tiro de reventada. Detrás de la línea de salida se encuentra la cabaña, entre la banda de cabeza y la línea de salida, sin incluir la línea. Las bandas, los topes de los marcos, las buchacas y las líneas de las buchacas son partes de los marcos. Hay cuatro líneas en el área de juego como se aprecia en el diagrama:

- La línea larga va desde la banda cabeza hasta la banda pie y atraviesa por el centro de la mesa.
- La línea de salida o de cabeza es la que demarca la cabaña de la mesa;
- La línea de pie es la que atraviesa el punto en donde se arman las bolas;
- Y la línea central que va entre las buchacas centrales.
- Estas líneas solo son marcadas como se mencionan más abajo.
- El marco es donde van incrustados los diamantes o señales.
- El área de juego es la parte llana de la mesa, cubierta por una tela.
- Las siguientes partes serán marcadas si la modalidad lo exige:
- El punto de pie donde se arman las bolas objetivo;
- El punto de cabeza es el que está ubicado en la línea de salida;
- El punto central es el que está justo en el centro de la mesa en donde se cruzan las líneas larga y central;
- La línea larga va desde la banda corta pie a la banda corta cabeza y atraviesa el centro de la mesa;
- El triángulo se marca por el contorno o la alineación dependiendo de las exigencias de la disciplina.

3.2 Tiro, Tacada o Ejecución

Una ejecución comienza cuando la suela del taco contacta con la bola tacadora debido a un movimiento de golpe avanzado. Un tiro termina cuando todas las bolas se detienen o dejan de girar sobre sí misma. Un tiro se dice que es legal cuando el billarista no comete ninguna falta durante su ejecución.

3.3 Bola Embocada

Una bola es embocada si es introducida en una de las buchacas de la mesa. Si una bola se detiene en el borde de una buchaca apoyada sobre otra bola que esta adentro de la buchaca, esta se considera embocada si al retirar la bola que sirve de apoyo hiciera que la bola se cayera dentro de la buchaca. Si una bola se para cerca del borde de una buchaca y permanece inmóvil durante 5 segundos no es considerada como embocada si luego cae en la tronera por sí misma. Durante esos 5 segundos, el árbitro debe asegurarse que ningún otro tiro se ejecute. Una bola objetivo que rebota fuera de la tronera hacia el área de juego de la mesa no es considerada como embocada. Si la bola tacadora contacta con una bola embocada, la bola blanca será considerada como embocada al igual que si rebota de la tronera. El árbitro quitará las bolas embocadas de la tronera llena, pero es responsabilidad del billarista que esto se haga antes de la ejecución.

3.4 Banda Nula:

Se dice que una bola es dirigida a una banda si esta no está pegada a esa banda y luego contacta la banda. Una bola que está pegada a una banda (se tomara como que la banda esta nula) y no será considerada como banda contactada a menos que la bola se despegue de la banda y después regrese a esa misma banda. Una bola que es embocada o sacada de la mesa se considera como que la bola contacto la banda. Se considera que una bola no tiene banda nula a menos que sea declarada por el árbitro.

3.5 Bolas Sacadas de la Mesa

Una bola es considerada sacada de la mesa si sale del área de juego, pero no es embocada. No es considerada sacada de la mesa si al ejecutar una bola sale de la mesa por el contacto con algún objeto ligero,





FEDERACION VENEZOLANA DE BILLAR

Afiliada a la WCBS - IBSF - WPA - UMB - CPB - COV- Inscrita en el IND - Fundada en 1995
Tel: 0212-9259449 / Celular: 0416-4060079 E Mail: fvbillar@gmail.com Web: www.fvbillar.com.ve/ / RIF: J 30428716-0
Dirección: Parque Naciones Unidas, Calle Madariaga, Urb. El Paraíso, Caracas D.C.- Venezuela



un pedazo de tiza o que un billarista cause por efecto del golpe que sea regresada a la mesa. Una bola que contacta la parte de arriba de una banda y regresa al área de juego no se considera sacada de la mesa.

3.6 Bola Tacadora Embocada (Scratch)

Un tiro en el que la bola tacadora es embocada se llama "scratch".

3.7 Bola Tacadora

La bola tacadora es la que es golpeada por el billarista con el taco. Tradicionalmente es blanca, pero puede estar marcada por algún logotipo o por puntos. En la disciplina del pool se utiliza solamente una bola tacadora para ambos billaristas.

3.8 Bolas Objetivo

Las bolas objetivo se golpean con la bola tacadora con el objetivo usual de embocarlas en las buchacas. Éstas van enumeradas desde el número uno (1) hasta el número de bolas que se utilicen en la modalidad específica. Los colores y las marcas de las bolas objetivo deben estar cubiertas por las especificaciones de la WPA.

3.9 Set

En algunos campeonatos, la partida es dividida en partes llamadas sets, donde un determinado número de mesas ganadas son requeridas para ganar un set y un determinado número de sets son requeridos para ganar la partida.

3.10 Triángulo

El triángulo es un utensilio normalmente triangular usado para armar las bolas objetivo lo mas herméticamente pegadas para ejecutar el tiro de reventada y comenzar la partida. También se refiere al grupo de bolas colocadas para ser reventadas.

3.11 Reventada

Es la ejecución con la que se da inicio a la mesa o a la partida, dependiendo de la disciplina. Esto ocurre cuando las bolas objetivo son golpeadas por la bola tacadora ubicada detrás de la línea de salida con el objetivo, generalmente, de reventar las bolas armadas por el triángulo.

3.12 Turno o Entrada

Una entrada o turno es cuando el billarista va a la mesa y ejecuta un tiro. Comienza cuando ejecuta una jugada legal lo que le permite ejecutar otro tiro y termina al final del tiro cuando no emboca ninguna bola legalmente. En algunas modalidades el billarista puede decidir no ir a la mesa para tomar su turno y el billarista que realizo el tiro anterior deberá volver a ejecutar. (Como en una jugada de acomodo o push out)

3.13 Posición de Una Bola

La posición de una bola se determina proyectando verticalmente el centro de la bola hacia abajo sobre el área de juego de la mesa. Se dice que una bola esta sobre una línea o un punto cuando el centro de la bola está directamente proyectado sobre la línea o el punto.

3.14 Bolas Regresadas al Punto

En algunas disciplinas se requiere que las bolas objetivo sean regresadas al área de juego y debe hacerse así.





FEDERACION VENEZOLANA DE BILLAR

Afiliada a la WCBS - IBSF - WPA - UMB - CPB - COV- Inscrita en el IND - Fundada en 1995
Tel: 0212-9259449 / Celular: 0416-4060079 E Mail: fvbillar@gmail.com Web: www.fvbillar.com.ve/ / RIF: J 30428716-0
Dirección: Parque Naciones Unidas, Calle Madariaga, Urb. El Paraíso, Caracas D.C.- Venezuela



3.15 Reposición de Bolas

Si las bolas son movidas, las reglas específicas de una modalidad pueden requerir que sean reposicionadas donde estaban lo más exacto posible.

3.16 Tiro de Salto

Un tiro de salto es aquel en el cual la bola blanca o tacadora es golpeada para pasar por arriba de un obstáculo como una bola objetivo o parte de una banda. Para que esta jugada sea legal dependerá de cómo es golpeada y a la intención del billarista. Por lo general un tiro de salto es legal cuando el taco es levantado atrás y se golpea la bola tacadora por la parte de arriba haciendo que esta se despegue del área de juego y luego de pasar por encima del obstáculo regrese al área de juego y contacte la bola objetivo que corresponde.

3.17 Tiro de Defensa

Se dice que un tiro es de defensa cuando este es cantado por el billarista al árbitro antes de ejecutarlo. El turno pasara al oponente al final de la jugada.

3.18 Pifia

Una pifia ocurre cuando la suela del taco se resbala sobre la bola tacadora posiblemente por una ejecución exagerada o por la falta de tiza en la suela. Generalmente la pifia es acompañada por un sonido agudo y evidenciando por una decoloración de la suela. Aunque algunas pifias impliquen el contacto de la puntera o flecha del taco con la bola tacadora, a menos que tal contacto sea claramente visible, se asumirá que esto no ha ocurrido. Un golpe de palanca en donde el taco contacta el paño y la bola tacadora al mismo tiempo y este hace que la bola tacadora pierda contacto con el paño, es considerado como pifia. Una pifia intencional es considerada como

4. Bola Diez

Bola Diez es una disciplina cantada, jugada con diez bolas objetivo numeradas de la uno (1) a la diez (10) y la bola tacadora. Las bolas son entroneradas en orden numérico ascendente. El billarista que legalmente emboca la bola diez gana la mesa. Sólo una bola objetivo puede ser cantada en cada ejecución.

4.1 Determinación de la Reventada

El billarista que gana el tiro de salida elegirá quien ejecuta el tiro de reventada. El formato estándar es la reventada alterna, pero puede aplicarse otra condición si así lo establece un campeonato en específico.

4.2 Armado de Bola Diez

Las bolas objetivo son armadas lo mas herméticamente posible en una forma triangular, con la bola uno (1) en el ápice del triángulo sobre el punto pie y la bola diez (10) en el centro del triángulo. Las otras bolas serán colocadas en el triángulo sin conservar un orden específico.



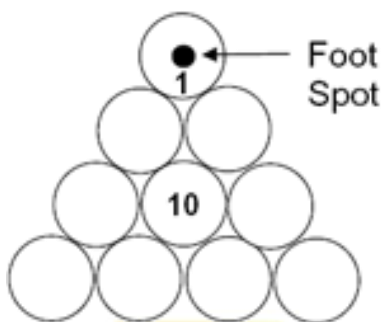


FEDERACION VENEZOLANA DE BILLAR

Afiliada a la WCBS - IBSF - WPA - UMB - CPB - COV- Inscrita en el IND - Fundada en 1995
Tel: 0212-9259449 / Celular: 0416-4060079 E Mail: fvbillar@gmail.com Web: www.fvbillar.com.ve/ / RIF: J 30428716-0
Dirección: Parque Naciones Unidas, Calle Madariaga, Urb. El Paraíso, Caracas D.C.- Venezuela



Armado de Bola Diez



4.3 Tiro de Reventada Legal

Las siguientes reglas se aplican en la reventada:

- La bola tacadora es en mano detrás de la línea de la cabaña de la mesa.
- Si ninguna bola objetivo es embocada, por lo menos cuatro bolas objetivo deben contactar banda o el tiro será una falta.

4.4 Segunda Ejecución de la Mesa – Acomodo o “Push Out”

En caso de que no se cometa una falta en la reventada, el billarista puede optar por jugar un acomodo "push out" como su ejecución. Él debe cantar la jugada al árbitro, y las reglas no serán tomadas en cuenta para esta ejecución. Si ninguna falta es cometida en el acomodo, el oponente elegirá quien ejecuta el próximo tiro. Si la bola diez (10) es embocada en un tiro donde se ha cantado acomodo “Push Out”, esta será regresada al punto pie sin penalidad.

4.5 Bola Cantada

En las ejecuciones donde las bolas a entronerar no son obvias, excepto en la reventada, la bola objetivo a embocar y la buchaca donde se va a embocar deben ser cantadas. El billarista podrá cantar “defensa”, en cuyo caso el turno de ejecutar pasara al oponente al final del tiro y cualquier bola objetivo embocada en un tiro donde se ha cantado defensa quedara embocada, excepto si es la bola diez (10) la cual será regresada al punto pie.

4.6 Continuación de la Partida

Si un billarista legalmente emboca una bola objetivo (excepto en un tiro de acomodo “push out”, y otras bolas objetivo son embocadas adicionalmente, estas permanecerán embocadas (excepto si una de estas es la bola diez; y él billarista ejecutara el próximo tiro, si el billarista deja de embocar bolas cantadas o comete falta el turno pasa al oponente y si no cometió falta el próximo billarista debe ejecutar la bola tacadora desde la posición en que quedo.

Para ganar la mesa el billarista debe embocar la bola 10 después de que todas las bolas objetivo hayan sido embocadas y solo quede sobre la mesa la bola 10.

4.7 Bolas Regresadas al Punto

Si la bola diez (10) es embocada en una falta o en un acomodo “push out”, o sin cantarla, o en una





FEDERACION VENEZOLANA DE BILLAR

Afiliada a la WCBS - IBSF - WPA - UMB - CPB - COV- Inscrita en el IND - Fundada en 1995
Tel: 0212-9259449 / Celular: 0416-4060079 E Mail: fvbillar@gmail.com Web: www.fvbillar.com.ve / RIF: J 30428716-0
Dirección: Parque Naciones Unidas, Calle Madariaga, Urb. El Paraíso, Caracas D.C.- Venezuela



buchaca equivocada, o sacada de la mesa, será regresada al punto pie.
Ninguna otra bola objetivo será regresada al punto.

4.8 Faltas Corrientes

Si el billarista comete una falta, el turno pasa a su oponente. La bola tacadora será en mano, y el billarista entrante podrá colocarla en cualquier parte del área de juego. Las siguientes acciones son faltas corrientes de la bola diez:

- Bola Tacadora Embocada o Sacada Fuera de la Mesa
- Primera Bola Incorrecta La primera bola objetivo contactada debe ser la de número más bajo que permanezca sobre la mesa.
- No Tocar Banda Después del Contacto con la Bola Objetivo
- Ningún Pie en Contacto con el Suelo
- Bola Sacada Fuera de la Mesa La única bola que se colocará nuevamente en el punto de la mesa donde se arma el diamante será la bola diez.
- Tocar Una Bola
- Doble Golpe / Arrion
- Ejecución Empujada
- Bolas Aún en Movimiento
- Mala Colocación de la Bola Blanca o Tacadora
- Colocación del Taco de Pool Sobre la Mesa
- Ejecutar o Tacar Fuera del Turno
- Partida Lenta

4.9 Faltas Graves

Para 6,14 Tres Faltas Consecutivas, la penalidad es la pérdida de la mesa actual. Para Conducta Antideportiva, el árbitro elegirá una penalidad de acuerdo a la gravedad de la falta.

4.10 Estancamiento de la Partida

Si se produce un estancamiento de la partida el Billarista que reventó esa mesa, volverá a reventar de nuevo.

